

Způsob hodnocení a klasifikace žáků u profilové části maturitní zkoušky stupněm 1 – 5.

Klasifikační stupeň 1 - výborný

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně. Zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho projev je správný, přesný a výstižný.

Klasifikační stupeň 2 - chvalitebný

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Jeho projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Klasifikační stupeň 3 - dobrý

Žák má nepodstatné nedostatky v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí. Podstatnější chyby dokáže za pomoci učitele korigovat. Osvojené poznatky a dovednosti aplikuje s chybami. Jeho myšlení je vcelku správné, ale ne vždy tvořivé. Jeho projev není vždy správný, přesný a výstižný.

Klasifikační stupeň 4 - dostatečný

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné nedostatky. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností činí závažnější chyby. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby. Myšlení je málo tvořivé. Jeho projev má zpravidla vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činnosti nejsou kvalitní.

Klasifikační stupeň 5 – nedostatečný

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se často logické nedostatky. Jeho projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti je na nízké úrovni. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele.

Způsob hodnocení každé profilové zkoušky je předložen a schválen zkušební maturitní komisí.

Hodnocení jednotlivých zkoušek profilové části maturitní zkoušky schvaluje maturitní komise formou hlasování. Záznam o hlasování je vyjádřen jednoznačným způsobem.

Způsob konání praktické zkoušky z odborných předmětů

Konkrétní téma si žák vylosuje v den zkoušky. Po vylosování zadání dostane žák 20 minut na přípravu. Samotná zkouška probíhá v jednom dni a podle zadání trvá max. 360 minut.

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají podle závažnosti svého znevýhodnění právo na úpravu v souladu s doporučením ŠPZ.

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí

1. Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury určí ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání maturitní seznam nejméně 60 literárních děl, který

bude zveřejněn na webových stránkách školy. Zároveň stanoví kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem. Maturitní seznam literárních děl a kritéria jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.

2. Z maturitního seznamu literárních děl a v souladu s kritérii podle odstavce 1 žák připraví vlastní seznam literárních děl v počtu 20 knih. Žák odevzdá seznam řediteli školy nebo jím pověřené osobě do 31. března roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro jarní zkušební období a do 30. června roku, v němž se maturitní zkouška koná, pro podzimní zkušební období.

3. Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Ředitel školy zajistí pracovní listy pro žáky k dílům z jejich vlastních seznamů literárních děl. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

4. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut a vlastní zkouška nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do data podle odstavce 2 vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl pro daný obor vzdělání.

5. Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají podle závažnosti svého znevýhodnění právo na úpravu prostředí, navýšení časového limitu, obsahové a formální úpravy zadání zkoušek společné a profilové části maturitní zkoušky, odlišnosti v hodnocení, použití kompenzačních pomůcek, tlumočení a technickou nebo speciálně pedagogickou asistenci a přepis řešení zkoušek do záznamových archů v souladu s doporučením ŠPZ. Doporučení je platné nejdéle 2 roky od data vydání. Uzpůsobené podmínky stanovené pro konání ústních zkoušek a písemných prací z jazyků ve společné části se od jarního zkušební období 2021 aplikují na konání těchto zkoušek v profilové části. Škola bude ve spolupráci se školským poradenským zařízením navazovat na opatření, podle kterých se žáky pracovalo a hodnotila je po celou dobu vzdělávání. Doporučení k přiznání uzpůsobení podmínek pro konání MZ vydané ŠPZ žák odevzdá řediteli s přihláškou k MZ.

Kritéria hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury

Maturitní ústní zkouška má ověřit, zda žák dokáže analyzovat umělecký i neumělecký text, a rovněž posoudit jeho komunikační dovednosti.

Žákův seznam četby je zároveň seznamem možných zadání. Konkrétní dílo si žák vylosuje až v den zkoušky. Tu koná na základě pracovního listu, který obdrží po vylosování díla. V jeden den může konat zkoušku s pracovním listem ke konkrétnímu dílu jen jeden žák. Po vylosování zadání dostane žák 20 minut na přípravu. Samotná zkouška trvá max. 15 minut.

Struktura zkoušky:

1. Zařadit autora do kontextu české/světové literatury a posoudit význam konkrétního díla v autorově tvorbě.

Určit literární směr, popsat znaky tohoto směru, přijetí díla kritikou i čtenáři, adaptace literárního díla, další představitelé literárního směru či hnutí.

2. Analyzovat umělecký text

Téma, literární druh a žánr, kdy a kde se odehrává děj, kompozice díla, hlavní a vedlejší postavy a jejich charakteristika, způsob vyprávění, příznakové jazykové prostředky a jejich funkce.

3. Analyzovat neumělecký text

Téma, komunikační situace, stylistická analýza textu – funkční styl, slohový postup a slohový útvar, struktura textu – horizontální a vertikální členění textu, slovní zásoba ukázky, jazykové prostředky a jejich funkce.

4. Komunikační dovednosti žáka

Plynulost projevu žáka, jazyková správnost, úroveň argumentace.

Bodové hodnocení:

Kritérium 1 – zařazení autora do kontextu literární tvorby a konkrétního díla do kontextu autorovy tvorby

0 bodů – ve vysoké míře je nutná pomoc zkoušejícího, žák není schopen správně zařadit autora do kontextu literární tvorby, neorientuje se v původní autorově tvorbě

1 bod – pomoc zkoušejícího je občas nutná, ve sdělení žáka se objevují nedostatky a nepřesnosti

2 body – sdělení odpovídá zadání, nedostatky se objevují ojediněle, žák umí chybné tvrzení opravit

3 body – sdělení zcela odpovídá zadání, žák pracuje samostatně a bez chyb, pomoc zkoušejícího není nutná

Kritérium 2 – analýza uměleckého textu

0 bodů – analýza textu je nedostatečná, žák není schopen pracovat samostatně a případná chybná tvrzení opravit, chybí znalost literární teorie

1 bod – ve sdělení se ve větší míře objevují nedostatky, je nutná pomoc zkoušejícího, žák není schopen svá tvrzení podložit argumenty

2 body – ve sdělení se objevují nedostatky ojediněle, analýza textu je velmi dobrá, žák prokázal znalost literární teorie

3 body – analýza textu je výborná, dopomoc učitele není třeba, tvrzení jsou doložena konkrétními textovými pasážemi

Kritérium 3 – analýza neuměleckého textu

0 bodů – analýza textu je nedostatečná, žák není schopen pracovat samostatně a případná chybná tvrzení opravit, chybí znalost učiva o jazyce a slohu

1 bod – ve sdělení se ve větší míře objevují nedostatky, je nutná pomoc zkoušejícího, žák není schopen svá tvrzení podložit argumenty

2 body – ve sdělení se objevují nedostatky ojediněle, analýza textu je velmi dobrá, žák prokázal znalost učiva o jazyce a slohu

3 body – analýza textu je výborná, dopomoc učitele není třeba, tvrzení jsou doložena konkrétními textovými pasážemi

Kritérium 4 – komunikační dovednosti žáka

0 bodů – výpověď je v rozporu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury, projev žáka není plynulý, žák téměř nekomunikuje

1 bod – výpověď žáka je ve větší míře v rozporu s jazykovými normami, projev žáka není plynulý a souvislý, žák reaguje na dotazy zkoušejícího, argumentace žáka je dostatečná

2 body – projev žáka je téměř plynulý a dobře strukturovaný, jeho argumentace je dobrá, žák prokázal znalost jazykových norem v mluvené řeči a zásad jazykové kultury, nedostatky se objevují ojediněle

3 body – projev žáka je plynulý, vhodně strukturovaný, dovede vhodně argumentovat, výpověď je v souladu s jazykovými normami a zásadami kultivovaného projevu

Maximální počet bodů: 12

Hodnocení známkou:

12 - 11 bodů	výborný
10 - 9 bodů	chvalitebný
8 - 7 bodů	dobrá
6 – 5 bodů	dostatečný
4 – 0 bodů	nedostatečný

Hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Písemná práce z českého jazyka a literatury

1. Písemnou prací z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je 250 slov. Písemná práce trvá 135 minut včetně času na volbu zadání (15 minut z uvedené časové dotace). Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.
2. Pro písemnou práci ředitel školy stanoví 4 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si jedno zadání žák zvolí. Zadání písemné práce obsahuje téma zadání, slohový útvar, popř. výchozí text k zadání.
3. Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky 4. ročníku oborů zakončených MZ i 2. ročníku nástavbového studia. Zkouška proběhne ve stejný den i čas.
4. Žákovi podle § 20 odst. 4 věty třetí školského zákona se na jeho žádost prodlužuje doba konání písemné práce z českého jazyka a literatury o 40 %. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník a Slovník spisovné češtiny.
5. Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají podle závažnosti svého znevýhodnění právo na úpravu prostředí, navýšení časového limitu, obsahové a formální úpravy zadání zkoušek společné a profilové části maturitní zkoušky, odlišnosti v hodnocení, použití kompenzačních pomůcek, tlumočení a technickou nebo speciálně pedagogickou asistenci a přepis řešení zkoušek do záznamových archů v souladu s doporučením ŠPZ. Doporučení je platné nejdéle 2 roky od data vydání. Uzpůsobené podmínky stanovené pro konání ústních zkoušek a písemných prací z jazyků ve společné části se od jarního zkušebního období 2021 aplikují na konání těchto zkoušek v profilové části. Škola bude ve spolupráci se školským poradenským zařízením navazovat na opatření, podle kterých se žáky pracovala a hodnotila je po celou dobu vzdělávání. Doporučení k přiznání uzpůsobení podmínek pro konání MZ vydané ŠPZ žák odevzdá řediteli s přihláškou k MZ.
6. Intaktní žáci nebudou k zápisu písemné práce používat počítač.

Kritéria hodnocení písemné práce z CJL

1. **téma**
2. **slohový útvar**
3. **pravopisné zásady**
4. **funkční užití jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci, slovní zásoba**
5. **syntaktická a kompoziční výstavba textu (kompozice, strukturovanost, argumentace)**

Kritérium 1 – téma

0 bodů – text se nevztahuje k zadanému tématu

1 bod – text se od zadaného tématu podstatně odklání

2 body – text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání, nebo jsou některé textové pasáže povrchní

3 body – text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně

Kritérium 2 – slohový útvar

0 bodů – text nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jinou komunikační situaci

1 bod – text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému slohovému útvaru

2 body – text vykazuje drobné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci, zásadně nenarušuje porozumění

3 body – text reflektuje zadanou komunikační situaci a plně odpovídá náležitostem slohového útvaru

Kritérium 3 – pravopisné zásady

0 bodů – pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře a zásadně ovlivňují čtenářský komfort (12 a více hrubých chyb)

1 bod – pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (7 – 11 chyb), některé chyby mají vliv na čtenářský komfort

2 body - pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují ojediněle (4 – 6 chyb) a nemají vliv na porozumění textu

3 body - pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (1 – 3 chyby), žák prokázal znalost jazykové normy

Kritérium 4 – funkční užití jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci, pestrost slovní zásoby

0 bodů – v textu se vyskytují nevhodně volené výrazy vzhledem ke zvolenému zadání, slovní zásoba je chudá až primitivní

1 bod – slovní zásoba je spíše chudá, volba slov či slovních spojení občas narušuje porozumění textu

2 body – slovní zásoba je vzhledem k zadání dostačující, ale nikoliv potřebně pestrá a bohatá, nevhodně zvolený výraz se objevuje jen zřídka

3 body – slovní zásoba je motivovaně bohatá, autor textu volí rozmanité lexikální prostředky, které jsou funkční

Kritérium 5 – syntaktická a kompoziční výstavba textu

0 bodů – text je nesoudržný a chaotický, členění textu je nelogické, adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval

1 bod – kompozice textu není přehledná, argumentace je ve větší míře nesrozumitelná, organizace textu má vliv na čtenářský komfort

2 body – text je až na malé nedostatky vhodně a logicky členěn, kompozice však není precizní, argumentace je srozumitelná

3 body – text je vhodně členěn a logicky uspořádán, argumentace je velmi vyspělá, větná stavba je adekvátní slohovému útvaru

Maximální počet bodů: 15

Hodnocení známkou:

15 – 14 bodů

výborný

13 – 12 bodů

chvalitebný

11 – 10 bodů

dobrý

9 – 8 bodů

dostatečný

7 – 0 bodů

nedostatečný

Pokud žák nesplní rozsah písemné práce (min. 250 slov), nedodrží slohový útvar a/nebo zadané téma, bude hodnocen stupněm nedostatečný.

Hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Ústní zkouška z cizího jazyka před zkušební maturitní komisí

1. Pro ústní zkoušku z cizího jazyka určí ředitel školy v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem daného oboru vzdělání 20 až 30 témat. Témata jsou platná i pro opravnou zkoušku a náhradní zkoušku.
2. Ústní zkouška z cizího jazyka koresponduje s podmínkami všech profilových zkoušek konaných formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí dle § 16 vyhlášky č. 177/2009 Sb., tj. i zkoušek z cizího jazyka. Všechny zkoušky konané formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí musí být tedy monotematické.
3. Ústní zkouška z cizího jazyka se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího 1 nebo více zadání ke konkrétnímu tématu. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalost terminologie vztahující se ke vzdělávací oblasti odborného vzdělávání.
4. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje 1 téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.
5. Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají podle závažnosti svého znevýhodnění právo na úpravu prostředí, navýšení časového limitu, obsahové a formální úpravy zadání zkoušek společné a profilové části maturitní zkoušky, odlišnosti v hodnocení, použití kompenzačních pomůcek, tlumočení a technickou nebo speciálně pedagogickou asistenci a přepis řešení zkoušek do záznamových archů v souladu s doporučením ŠPZ. Doporučení je platné nejdéle 2 roky od data vydání. Uzpůsobené podmínky stanovené pro konání ústních zkoušek a písemných prací z jazyků ve společné části se od jarního zkušebního období 2021 aplikují na konání těchto zkoušek v profilové části. Škola bude ve spolupráci se školským poradenským zařízením navazovat na opatření, s nimiž se žáky pracovali a hodnotili je po celou dobu vzdělávání. Doporučení k přiznání uzpůsobení podmínek pro konání MZ vydané ŠPZ žák odevzdá řediteli s přihláškou k MZ.

Hodnocení ústní maturitní zkoušky z cizích jazyků

Ústní zkouška z cizího jazyka probíhá formou řízeného rozhovoru žáka se zkoušejícím nebo přisedícím s využitím pracovního listu obsahujícího více zadání ke konkrétnímu tématu. Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje 1 téma. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma.

Ústní zkouška se bude hodnotit podle následujících kritérií:

1. **Zadání/obsah a projev** (sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře)
2. **Lexikální kompetence** (rozsah slovní zásoby a její správné použití)
3. **Gramatická kompetence** (rozsah mluvnických prostředků a jejich správné použití)
4. **Fonologická kompetence** (plynulost projevu a správná výslovnost)

Zkoušející a přisedící hodnotí společně předvedený výkon žáka podle uvedených dílčích kritérií známkou 1 – 5. Výsledná známka je stanovena z jednotlivých dílčích známek. Hodnocení ústní zkoušky tvoří 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.

Písemná práce z cizího jazyka

1. Písemnou práci z cizího jazyka se rozumí vytvoření souvislých 2 textů (dlouhého a krátkého) v celkovém minimálním rozsahu 200 slov. Písemná práce trvá 90 minut včetně času na volbu zadání. Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník.
2. Pro písemnou práci ředitel školy stanoví 1 nebo 2 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Pokud je stanoveno více než 1 zadání, žák si po zahájení zkoušky 1 zadání zvolí. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání, popřípadě výchozí text k zadání. Součástí výchozího textu k zadání může být i obrázek nebo graf.
3. Zadání písemné práce z cizího jazyka jsou stejná pro všechny žáky 4. ročníků oborů zakončených MZ i 2. ročníku nástavbového studia. Písemnou práci konají žáci ve stejný den a čas.
4. Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky mají podle závažnosti svého znevýhodnění právo na úpravu prostředí, navýšení časového limitu, obsahové a formální úpravy zadání zkoušek společné a profilové části maturitní zkoušky, odlišnosti v hodnocení, použití kompenzačních pomůcek, tlumočení a technickou nebo speciálně pedagogickou asistenci a přepis řešení zkoušek do záznamových archů v souladu s doporučením ŠPZ. Doporučení je platné nejdéle 2 roky od data vydání. Škola bude ve spolupráci se školským poradenským zařízením navazovat na opatření, s nimiž se žáky pracovali a hodnotili je po celou dobu vzdělávání. Doporučení k přiznání uzpůsobení podmínek pro konání MZ vydané ŠPZ žák odevzdá řediteli s přihláškou k MZ.
5. Intaktní žáci nebudou k zápisu písemné práce používat počítač.

Kritéria hodnocení písemné práce z cizího jazyka

Žák při psaní jednoduchého souvislého textu na dané téma prokazuje, že umí plynule vyprávět příběh nebo v hrubých rysech přiblížit obsah knihy či filmu a vylíčit své reakce, popsat zážitky a události, sny a stručně zdůvodnit a jednoduše vysvětlit své názory a plány a srozumitelně vyjádřit podstatu myšlenky. Dokáže k vyjádření používat širokou škálu jazykových funkcí a v jejich rámci reagovat. Písemná práce z cizího jazyka bude hodnocena na základě následujících kritérií:

1. **Zpracování zadání / Téma**
2. **Organizace a koheze textu**
3. **Slovní zásoba a pravopis**
4. **Mluvnické prostředky**

Kritérium 1 - Zpracování zadání / Téma

0 bodů Požadovaná charakteristika textu není dodržena. Text se nevztahuje k zadanému tématu. Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu.

1 bod Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. Text se od zadaného tématu podstatně odklání. Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu.

2 body Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání. Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu

3 body Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Text plně odpovídá zadanému tématu. Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu.

Kritérium 2 – Organizace a koheze textu

0 bodů Text není souvislý, neobsahuje lineární sled myšlenek. Text není vhodně členěný a organizovaný. PTN jsou ve většině textu použity nesprávně nebo nevhodně a v nedostatečném rozsahu. Chyby v PTN brání porozumění většině textu.

- 1 bod Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text není ve větší míře vhodně členěný a organizovaný. PTN jsou ve větší míře použity nesprávně nebo nevhodně a v malém rozsahu. Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu.
- 2 body Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je většinou vhodně členěný a organizovaný. PTN jsou většinou použity správně a vhodně. Rozsah PTN je většinou široký. Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu.
- 3 body Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je vhodně členěný a organizovaný. PTN jsou téměř vždy použity správně, vhodně a v dostatečném rozsahu

Kritérium 3 – Slovní zásoba a pravopis

- 0 bodů Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu. Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu. Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně. Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu.
- 1 bod Slovní zásoba je ve větší míře omezená. Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně. Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu.
- 2 body Slovní zásoba je většinou široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně. Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu
- 3 body Slovní zásoba je široká. Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně. Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu.

Kritérium 4 – Mluvnické prostředky

- 0 bodů Mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu. Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně. Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu.
- 1 bod Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený. Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně. Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu.
- 2 body Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký. Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně. Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu
- 3 body Rozsah mluvnických prostředků je široký. Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.

Maximální počet bodů: 24

Hodnocení známkou:

24 – 22 bodů	výborný
21 – 19 bodů	chvalitebný
18 – 15 bodů	dobrý
14 – 12 bodů	dostatečný
11 – 0 bodů	nedostatečný

Pokud žák získá v kritériu 1 (Zpracování zadání / Téma) nula bodů, celý text je hodnocen 0 body. Podmínkou hodnocení celé písemné práce je, že ani z jedné části písemné práce (dlouhé, krátké) nezíská žák v kritériu 1 nula bodů.

Hodnocení písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.